



## CONFÉRENCE

# LA TÉLÉVISION : LES LIBERTÉS EN IMAGES

**17 October 2019**

Salle Louis LIARD - Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne 75005 Paris

**INSCRIPTION OBLIGATOIRE - PLUS D'INFOS**  
[ASSAS-UNIVERSITE.FR](http://ASSAS-UNIVERSITE.FR)

### 4e journée des libertés

Conférence co-organisée par le centre Thucydide de l'université Paris 2 Panthéon-Assas et le Centre de recherches en histoire du XIXe siècle (EA 3550) de Sorbonne-Université

#### Programme

##### **9 h 15 / Accueil**

Jacques Olivier BOUDON, professeur à Sorbonne Université, co-directeur du Centre d'histoire du XIXe siècle  
Julian FERNANDEZ, professeur à l'université Paris 2 Panthéon-Assas, directeur du Centre Thucydide

##### **9 h 30 / Table ronde n° 1**

##### **LA TÉLÉVISION ET LE CONTRÔLE DE L'ÉTAT**

**Modérateur :** Julian FERNANDEZ, professeur à l'université Paris 2, directeur du Centre Thucydide

##### ***Histoire de la télévision ou la tentation du contrôle de l'Etat***

Pascal GRISSET, professeur à Sorbonne Université, UMR Sorbonne - Identités, relations internationales et civilisations de l'Europe (SIRICE), directeur du Centre de recherche en histoire de l'innovation (CRHI)

##### ***Le régime de censure à la RTF***

Olivier FORCADE, professeur à Sorbonne Université, UMR Sorbonne - Identités, relations internationales et civilisations de l'Europe (SIRICE)

##### ***Les conférences de presse des Présidents de la République***

Benjamin FARGEAUD, docteur de l'université Paris 2

##### ***Le CSA et la campagne électorale***



Romain RAMBAUD, professeur à l'université Grenoble-Alpes

**Pause**

**11 h 45 - 12 h / Table ronde n° 2**

**LA TÉLÉVISION MONDIALISÉE**

**Modérateur :** Olivier FORCADE, professeur à Sorbonne Université, UMR CIRICE

***Netflix, instrument de « soft power » ?***

Arnaud LATIL, maître de conférences à Sorbonne Université, chercheur associé au Centre d'études et de recherche en droit de l'immatériel (CERDI) à l'université Paris-Sud

***Donald Trump et la télévision : je t'aime, moi non plus***

Jean-Eric BRANAA, maître de conférences à l'université Paris 2, Centre Thucydide

***L'Eurovision ou la construction européenne, en chansons***

Valère NDIOR, professeur à l'université de Bretagne occidentale

Jaroslaw MROWIEC, Trade Policy Analyst à l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE)

***La souffrance face à la caméra : la télévision et l'action humanitaire en France dans les années 90***

Donjeta SADIKU, doctorante à l'université Paris 2, Centre Thucydide

**14 h 30 - 16 h / Table ronde n° 3**

**LIBERTÉS INDIVIDUELLES ET TÉLÉVISION**

**Modérateur :** Jean-Eric BRANAA maître de conférences à l'université Paris 2, Centre Thucydide

***La liberté d'expression télévisuelle devant la Cour européenne des droits de l'homme***

Agnès GRANCHET, maître de conférences à l'université Paris 2, Institut Français de Presse (IFP)

***Droit à l'information et journalisme d'investigation***

Richard LABEVIERE, rédacteur en chef de Proche et Moyen Orient, Observatoire géostratégique

***La fictionnalisation d'un fait divers : un opérateur de contestation.***

***Le cas de la série When they see us sur Netflix***

Héloïse BOUDON, Université Paris 2, Institut Français de Presse (IFP), Centre d'analyse et de recherche interdisciplinaires sur les médias (CARISM)

***La liberté de religion dans Kaamelott***

Alexandre CIAUDO professeur à l'université de Bourgogne Franche-Comté

**Pause**

**16 h 15 - 18 h / Table ronde n° 4**

**L'ENTREPRISE DE TÉLÉVISION**

**Modérateur :** Roseline LETTERON, professeur à Sorbonne Université, Centre d'histoire du XIXe siècle

***Télévision et cinéma, un couple conflictuel ?***

Laurent CRETON, professeur à l'université de Paris 3 Sorbonne Nouvelle, Institut de recherche sur le cinéma et l'audiovisuel (IRCAV)

***Concentration et pluralisme dans l'audiovisuel privé***

Valérie NICOLAS, maître de conférences à l'université Paris Nanterre

***La « dictature de l'Audimat » existe-t-elle ?***

Cécile MÈADEL, professeur à l'université Paris 2, Institut Français de Presse (IFP)

***Conclusions***

Francis BALLE, professeur émérite à l'université Paris 2

≥ Inscription en ligne obligatoire (le nombre de places est limité)